KRACHT van vuur

H. Maria Magdalena

pastorale eenheid Edegem · Mortsel

JAARGANG 1 EDITIE 3

April 2021

Het huis-aan-huis blad van de katholieke gemeenschap van Mortsel en Edegem informeert je vier keer per jaar over haar activiteiten. Je bent van harte welkom bij ons.

Pastoor Tom aan het woord

Ons leven lijkt momenteel wel op een lange tocht door de woestijn. In de verte, aan de horizon, zien we bomen en vruchtbaar land. Het is het land van de vrijheid, waar we allemaal zo naar verlangen, na een vol jaar lockdown.

Christenen herkennen dat: je geniet pas van het volle leven, als je ook weet wat lijden is. 'Geen Pasen zonder Goede Vrijdag.' zeggen we wel eens. Jezus kon op Pasen maar verrijzen, nadat Hij op Goede Vrijdag gestorven was.

In de bijbel staan prachtige verhalen over die tocht door de woestijn en het is tijdens onze 40 dagen vasten, dat we die verhalen ook te horen krijgen in de kerk. In de woestijn mankeert er vanalles. Maar het is in dat gemis, dat je op het spoor komt, wat echt belangrijk is in het leven. En je zal mij niet tegenspreken: samenzijn met anderen, menselijk contact, dat is wat we nu het hardst missen.

Mensen met elkaar verbinden… Jezus heeft er zijn levenswerk van gemaakt. De 12 apostelen, de 72 leerlingen, het was een sterke groep. Maar Jezus keek verder. Wie naar de rand van de samenleving was geduwd, zette Hij weer in het midden van de kring. Hij greep terug naar Gods bedoeling bij de schepping van mens en wereld. De liefde van God is bestemd voor elke mens.

Dat werd Hem niet in dank afgenomen. 'Wie denk je wel dat je bent?' vroegen ze, 'zomaar de gevestigde orde omverwerpen!' Hij werd ter dood veroordeeld en aan een kruis genageld. Maar wie dacht dat er zo een einde kon gemaakt worden aan Gods liefde voor elke mens, die heeft het verkeerd voor.

Het evangelie vertelt dat Jezus de derde dag uit de dood is opgestaan. Zo opende Hij voorgoed de deur naar een nieuwe schepping, waar mensen ten volle mogen leven, zoals het bedoeld is. God geeft mensen telkens weer nieuwe kansen. Hij bevrijdt ons uit het donker van kwaad en onrecht en wijst de weg naar nieuw leven.

Zal het vanzelf gaan? Nee. Het symbool van Pasen is een ei: we kunnen maar naar het nieuwe leven wanneer we uit de schaal breken. Maar het Licht dat we dan zien, is de moeite waard!

Zalig Pasen, alleluia, alleluia !!!

Pastoor Tom en het team van de pastorale eenheid.

De Plek

Een beeld van hoop vanop het ereperk op de begraafplaats van Mortsel-dorp, ter herdenking van de 936 slachtoffers (waarvan 209 kinderen jonger dan 15) van het bombardement van 5 april 1943.

Vier met ons mee tijdens de Goede Week

Alle informatie over onze (live én digitale) vieringen aan de valven bij elk kerkgebouw of op onze website:

www.mijnparochie.be

V.U.: Z.E.H. Tom Schellekens—Heilig Kruisstraat 18 –2660 Mortsel

Wie brengt de eitjes? De klokken of de paashaas?

Bing, Bang, Bingen…
De klokken zijn aan 't zingen.

Ze zingen al zo lang,
ze luiden bing-bong-bang.

Wat moet dat dan beduiden
Dat al die klokken luiden?

Ze zijn terug gekomen,
vanuit het verre Rome,

omdat het morgen Pasen is,
omdat de Heer verrezen is!

Dat hangt ervan af waar je woont. Ze hebben het werk een beetje verdeeld. In de protestantse (delen van) Duitsland, Nederland en in de Verenigde Staten komt de paashaas, in het van oudsher katholieke Vlaanderen komen de klokken.

Bij die paashaas hoort een mooi verhaal. Ooit, lang geleden, baden de mensen tot de godin Ostara. Zij moest er elk jaar voor zorgen dat Koning Winter werd verdreven en dat het lente werd. Maar één jaartje liep het mis. De godin vergat haar belangrijke taak en het bleef maar vriezen in het land. De dieren hadden het koud en de mensen bleven in hun huizen. Tot Ostara plots een klein vogeltje zag, met bevroren vleugels. Ze kreeg spijt en wilde het goed maken. Vliegen zou het vogeltje nooit meer kunnen, maar ze veranderde het in een haas. En één keer, met Pasen, kon die haas eieren leggen.

En dan nu het echte verhaal. De paaseieren worden natuurlijk gebracht door de paasklokken. Die vliegen helemaal naar Rome en terug om al dat lekkers te gaan halen. Hebben ze daar dan wel tijd voor? Ja hoor, want de klokken luiden de laatste keer tijdens de viering van Witte Donderdag. Dan zwijgen ze, twee dagen lang. En omdat klokken kunnen vliegen aan tweehonderd kilometer per uur, zijn ze net op tijd terug met hun kostbare lading. Die droppen ze in tuinen en parken. En dan vliegen ze weer elk naar hun eigen toren, om daar hun werk te doen. Dan luiden ze en brengen het blijde nieuws: **'Kom mensen, kom meevieren, want het is Pasen!'**

Klokkenkwis

1. In welke toren (van Edegem en Mortsel) hangt de grootste klok?
2. In welke toren hangt de oudste klok?
3. In welke toren hangen de meeste klokken?
4. In welke toren hangt er geen klok?

De kerken van H. Kruis in Mortsel, de basiliek en H. Familie in Edegem zijn overdag open.
Hartelijk welkom!

Een boer loopt op een zaterdagochtend naar zijn velden. Op een gegeven moment komt de boer de pastoor van het dorp tegen en al pratend lopen ze samen verder. De boer zit alsmaar op te scheppen over zijn kwaliteiten als boer.
Wanneer ze bij het eerste koolzaadveld van de boer zijn aangekomen zegt de boer: "Moet je dit koolzaad van mij eens zien: mooie bloei, goed vlak gewas, dat heb ik toch maar even goed gedaan!" Waarop de pastoor zegt: "Met Gods hulp hè." "Ja, ja, met Gods hulp," zegt de boer met tegenzin.
Als ze bij het tweede veld van de boer zijn, zegt de boer: "Dit maisveld is ook van mij, kijk, mooi opgekomen, weinig onkruid, dat heb ik toch maar weer even goed gedaan hè!"
Waarop de pastoor weer antwoordt: "Maar met Gods hulp hè!" "Ja, ja, ook met Gods hulp hoor," zegt de boer.
Bij het derde perceel van de boer zegt de pastoor: "Is dit weiland ook van u?" "Ja," zegt de boer. "Wel, dit ziet er niet mooi uit met al die distels, bramen en die stenen: er staat bijna geen gras meer tussen," zegt de pastoor. "Tja," zegt de boer, "dat heeft God alleen gedaan."

De witte vlinder

Hemel en aarde 'opnieuw verbonden'

Rouwen is een ingrijpend gebeuren dat de gehele mens treft, zowel lichamelijk, emotioneel, relationeel als spiritueel. Het zet 'vaste zekerheden' behoorlijk op losse schroeven en haalt ons uit ons evenwicht. Niet alleen droefheid, gemis, eenzaamheid en pijn worden ervaren maar vaak ook onmacht, kwaadheid, uitzichtloosheid.

Rouwen is een werkwoord, een levenslange opdracht …, een leerproces. Toch heeft niemand je ooit echt geleerd hoe daarmee omgaan. En daar sta je dan met veel verdriet.

Je bent niet alleen. De pastorale eenheid H. Maria Magdalena wil mensen die rouwen nabij zijn, luisteren naar hun verhalen, mee de lange weg gaan van erkenning, bevestiging en hopelijk hulp bieden bij verwerking en aanvaarding van verdriet en verlies.

Werkgroep ***De witte vlinder, hemel en aarde 'opnieuw verbonden'*** bestaat uit vrijwilligers die zelf deze harde leerschool hebben doorlopen en samen met jou op stap willen gaan langs die lange weg van rouw.

U kan op hen een beroep doen via telefoon of email:

- **Marie-Louise Van den Eede**: 0468 26 16 64 of via marie.louise.van.den.eede@telenet.be
- **Griet Harboort**: 0495 21 16 30 of via griet.harboort@hotmail.com
- **Michèle Vandenput**: 0477 48 16 74 of via michelevandenput@telenet.be
- **Ria Heirbaut-Engels**: 03 449 87 37 of via riaengels@telenet.be

Zodra de corona-beperkingen zijn opgeheven kan ook een huisbezoek worden aangevraagd voor inwoners van Edegem en Mortsel.

Paastips met het gezin

Pasen is een mooie gelegenheid om feestelijk de lente in te luiden met je kinderen. Jij en je gezin hebben een lang weekend tijd om te genieten van Pasen en het lentegevoel. Enkele tips om Pasen in het gezin te beleven.

Maak een paastafereel.

Reserveer een hoekje in de woonkamer waar je de paassymboliek een plaats geeft: een kruis van twee takjes met een wit lintje erom, de steen die weggerold is, met paasbloemen ernaast… Ook een takje van de krulwilg, bloesemblaadjes, vogelveren of een eierschaal kunnen erbij horen.

Vul een paasmand.

Als de kinderen eieren rapen, hoort daar een mooie mand bij. Neem je grootste mand, leg er een mooie doek in en versier ze met gekleurde linten. Steek er foto's in van de familieleden die er niet bij kunnen zijn.

Een wens op het raam.

Laat je buren zien dat jij in de paasstemming bent. Schrijf een paaswens op je raam. Je kan dat doen met witbordstiften. Of druk een kleurplaat af, die je op het internet vindt, hou die tegen het vensterglas en teken aan de andere kant de tekening over.

Wist je trouwens dat 11 kinderen ons een foto doorstuurden van hun kerstkleurplaat ? Ze kregen allemaal een kleine attentie.

Heb je nood aan een babbel, zit je met een concrete hulpvraag of wil je je ten dienste stellen van anderen?

0487 89 08 41

Het getal

351

Driehonderdéénenvijftig

Zoveel meisjes en jongens kregen onlangs een nieuwe datum voor hun eerste communie in september of vormselviering in oktober.

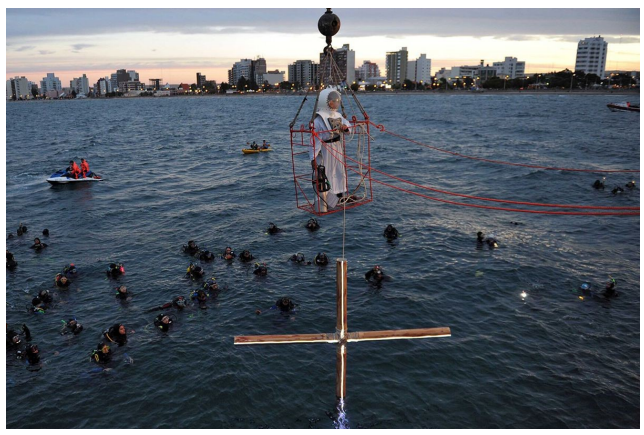
OPLOSSING KLOKKENKWIS

1. De grootste klok van onze pastorale eenheid weegt 1.432 kilogram en hangt in de toren van Heilig Kruis.
2. De oudste klok 'Maria' hangt sinds 1849 in de toren van Sint-Benedictus
3. De kerk van Heilig Kruis is de enige met drie klokken.
4. Dit is een strikvraag: Sint-Jozef Edegem en Heilige Bernadette hebben geen toren maar wel een klok, Sint Lodewijk en Sint-Jozef Mortsel zijn ook torenloos en luiden via de luidspreker. Er is dus nergens een toren zonder klok.

PASEN de wereld rond

In Mortsel en Edegem is het de laatste jaren diversiteit troef. Dat merk je niet enkel op Statielei en Antwerpsestraat, maar ook… in onze kerken.
Van overal ter wereld komen mensen die ons geloof delen met ons meevieren. Een ongelooflijke verrijking.
Maar hoe zou deze bonte groep Pasen vieren of gevierd hebben in hun land van herkomst? We vroegen het hen zelf.

Lia komt uit Napels. Zuid- Italië: kan het nog katholieker? In haar streek is Pasen een groot volksfeest dat het begin van de zomerperiode inluidt. Typisch zijn fakkeltochten en processies op Goede Vrijdag. Op Pasen zelf worden eieren en snoepjes in de vorm van een duif uitgedeeld. De hele familie komt samen voor de overvloedige paasmaaltijd die door de pater familias gezegend wordt met wijwater.



Van Lia naar **Lili** is maar een kleine stap. Zij zijn in Mortsel goede vriendinnen geworden, hoewel Lili haar oorsprong aan het andere eind van de oceaan ligt. Zij komt namelijk uit Argentinië.
Lili vertelde ons over een buitengewone kruisweg die jaarlijks gehouden wordt in de badplaats Puerto Madryn. 500 meter lang is die kruisweg en het grootste deel ervan gebeurt onder water. Duikers dragen een 5 meter hoog kruis over de zeebodem; de priester stapt mee in een speciaal duikerspak; de gebeden bij de verschillende staties worden door luidsprekers op zee en aan land versterkt. Mensen volgen mee in bootjes en op het strand. Op het einde wacht de deelnemers een enorm vreugdevuur.

Sandy is met haar ouders en twee zussen de oorlog in Syrië ontvlucht. Ze behoren tot de christelijke minderheid die haar tradities hartstochtelijk bewaart. Op paaszaterdag wordt het grote feest koortsachtig voorbereid. Heel het huis versieren ze met lente- en vruchtbaarheidssymbolen. Op Pasen verzamelt de hele familie in het huis van de grootouders. Iedereen begroet iedereen met “Jezus leeft!”, waarop steevast geantwoord wordt: “Ja, hij leeft echt en jij ook”. Vooral aan het borduren van spreien en tafelkleden besteden de dames veel aandacht. Het centrale motief is een klok waarrond diverse lentesymbolen als kuikentjes, bloemetjes en natuurlijk paaseieren figureren. Typische zoetigheden zoals *maamoul* (koekjes gevuld met dadels en noten) mogen niet op het menu ontbreken.

Narcita komt uit de Filippijnen. Ze beleeft de vastentijd heel bewust, want naar het feest van Pasen moet je gezuiverd toeleven, vindt ze. De praktijk van zelfkastijding op Goede Vrijdag die nog altijd in haar thuisland voortkomt, vindt ze echter fel overdreven. Op Witte Donderdag en Goede Vrijdag valt het leven zo goed als helemaal stil. Iedereen blijft thuis en bidt. Er heerst een onwezenlijke stilte in de straten. Maar op Pasen komt iedereen, in het wit gekleed, weer buiten. Na de mis in de bomvolle kerk wordt er uitzinnig gefeest. Er wordt gezongen en gedanst. Heel populair is karaoke en natuurlijk wordt er gesmuld. Paaseieren kende Narcita niet voor ze naar ons land kwam, maar des te meer typische zoetigheden als *binignit*, een soort zoete rijstsoep in kokosmelk, met stukjes fruit en zoete aardappel.

Terug naar Europa, naar Polen, waar de familie **Paprocki** haar wortels heeft. In Polen vasten de christenen niet enkel op Goede Vrijdag maar ook op Stille Zaterdag. De gelovigen gaan dan naar de kerk met mooi versierde rieten manden vol voedingswaren die door de priester gezegend worden. Als ze terug thuis komen zeggen ze: “Gezegend dit huis.” Zo wordt alle kwaad verjaagd. Paasdag zelf begint met een uniek paasontbijt, waarbij *zurek* wordt geserveerd: een soep, bereid met het gezegende voedsel van de vorige dag. Wie van deze soep eet, krijgt gegarandeerd een overvloed aan voedsel en gewassen in het komende seizoen. Uiteraard mogen ook de kunstig beschilderde paaseieren niet ontbreken.
Maar de kers op de taart komt op Paasmaandag. Het is een enorm vreugdevolle en … natte dag! Traditioneel komen de jongens in de ochtend bij jonge meisjes thuis en ze gieten water over hen heen! Vroeger kieperden ze hele emmers water uit de put over hun slachtoffers, nu is het wat bescheidener. Maar nog steeds geldt: hoe natter het meisje, hoe succesvoller en mooier ze zal worden.

Het doet me denken aan een gebruik dat ik ooit in Tsjechië meemaakte. Daar zitten de jongens de meisjes achterna met een zelfgemaakte roede. Als ze het meisje daar mee kunnen raken, moet ze een zelf beschilderd paasei aan de jongen geven. Van klare symboliek gesproken!

Pasen—vruchtbaarheid—nieuw leven!

Wil je meer weten over onze werkgroep Gemeenschapsopbouw?

www.mijnparochie.be/wie-zijn-wij/gemeenschapsopbouw/